



# Heinolan museot

TOIMINTAKERTOMUS 2023

**Toimintakertomuksen toimitus: Sirpa Juuti**  
**Kannen kuva: Riitta Koskinen**  
**Heinolan kaupunki, 2024**

**SISÄLTÖ**

MUSEON TOIMINTAVUOSI 2023	4
MUSEON HALLINTO	6
MUSEON HENKILÖKUNTA	6
TOIMITILAT	7
Kiinteistöjen korjaukset	8
KOKOELMAT	8
Konservointi	9
Luettelointi	9
Tutkimus ja julkaisut	10
Valokuvakokoelma	10
Kirjasto	10
NÄYTTELYTOIMINTA	11
Kaupunginmuseon erikoisnäyttelyt	11
Taidemuseon erikoisnäyttelyt	12
Lääninkivalteri Aschanin talo	12
Näyttely-yhteistyö ja lainat	12
MUSEO JA YLEISÖ	13
Yleisö- ja muut tapahtumat	14
Digitaaliset sisällöt	15
Kävijämäärät	15

## MUSEON TOIMINTAVUOSI 2023

Vuosi 2023 oli museolle menestyksenkäs, mutta myös muutosten vuosi. Uusi museonjohtaja, FT Riitta Koskinen aloitti työnsä 1.1. ja museon pitkäaikainen museomestari Ismo Häkkinen jäi 1.10. eläkkeelle. Samaan aikaan työnsä aloitti uusi, innostunut museomestari Aki Lehtonen.

Kokonaisuudessaan museovuosi oli hyvin tapahtumarikas. Korkeatasoisten näyttelyiden lisäksi keskityttiin osallistavaan toimintaan, kehittämiseen ja digitaalisuuden lisäämiseen. Kävijämäärä kasvoi vuodesta 2022 liki kolmanneksella ja museon tuotot kasvoivat. Tähän vaikuttivat erityisesti korkeatasoiset ja yleisöä puhuttelevat näyttelyt sekä markkinoinnin lisääminen ja kehittäminen. Myös museokauppatoimintaan panostettiin, ja se nousi esimerkiksi Lääninkivalteri Aschanin talossa uudelle tasolle.

**Lääninkivalteri Aschanin talo** oli kesällä erittäin suosittu vierailukohde. Perusnäyttelyyn tuotiin pitkästä ajasta mukaan myös uusia elementtejä. Museolle lahjoituksena saadusta 1700-luvun kiinalaisesta posliinikokoelmasta tehtiin näyttely ja museon pihassa esiteltiin vanhoja pelargoni-lajikkeita. Jouluna talossa oli myös kustavilaisen kauden arkistolähteisiin perustuva jouluasetelma pikkukuusineen ja hyasintteineen. Joulunäyttelyssä vieraili satoja kävijöitä ja kohde sai niin ikään paljon huomiota esimerkiksi mediassa. Helena-rouvan nimipäiväkahvit heinäkuussa ja monet osallistavat pajat, kuten kukkasidontapaja saivat suuren suosion. Luottopiika Anna Tirkotar toteutti talossa rooliopastuksia. Niissä oppisopimuksella työskentelevä Niina Salminen pääsi testaamaan uudenlaista museopalvelua.

Museovuoden huipennuksena voidaan Lääninkivalteri Aschanin talon osalta kuitenkin pitää museon saamista mukaan valtakunnalliseen **Digimuseo-palveluun**, jonka avulla museossa voi vieraila virtuaalikerroksilla esteettömästi missä ja koska tahansa. Tämä mahdollistui Heinolan Taidemuseon Ystävät Ry:n huomattavalla taloudellisella tuella.

Kaupunginmuseossa esiteltiin alkutalvesta **Heinolan lintuhoitolan** vaiheita ja toimintaa, sekä kesällä kuvanveistäjä **Anja Juurikkalan elämän vaiheita** hänen tuotantoonsa peilaten. Hänen syntymästään oli kulunut 100 vuotta. Näyttely oli suosittu, ja avajaisissa museo sai vastaanottaa myös korkeasoisia lahjoja Anja Juurikkala säätiöltä. Museo kiittää lämpimästi Anja Juurikkala säätiötä hyvästä yhteistyöstä ja lahjoituksista. Syksyllä avattiin **Kolme näkökulmaa valoon -näyttely**, jossa esiteltiin kustavilainen valo, yksityiskeräilijän ainutlaatuinen öljylamppukokoelma sekä Heinolassa valmistetut modernit Secto Designin valaisimet. Museo teki näyttelyn tiimoilta myös uudenlaista yritys yhteistyötä. Näyttely huomioitiin valtakunnallisesti monissa lehdissä, ja Riitta Koskinen vieraili myös YLE:n Kulttuuriykkösessä kertomassa näyttelystä ja Heinolan museoista yleensä. Näyttelyyn liittyi myös kiinnostavia luentoja valon historiasta.

Taidemuseon näyttelyistä menestyksikkäin oli **Jenni Tieahon** kookkaita luontoveistoksia esittelevä näyttely. Ilmeikäs näyttely kiinnosti suuresti myös lapsia, ja koulut vierailivat



innokkaasti museossa. Puutteet taidemuseon esteettömyydessä kuitenkin puhuttivat, jonka takia taidemuseon remontin suunnittelu käynnistyi keväällä 2023. Suunnitteluun osallistettiin monia tahoja, ja se eteni joutuisasti. Taidemuseon on tarkoitus avautua kunnostettuna ja restauroituna toukokuussa 2025.

Museo teki Riitta Koskisen johdolla **yleisötyötä** monin tavoin. Mieleenpainuvana esimerkkinä oli alakouluikäisten historiakerhon käynnistyminen keväällä 2023. Jo asemansa vakiinnuttanut perusopetuksen kulttuuripolku jatkui, ja paikallispolku päätettiin ottaa mukaan kaikkien koulujen ja päiväkotien ohjelmaan. Keväällä 2023 käynnistyi uutuuksena hyvinvointijohtaja Pirjo Hepo-ojan aloitteesta Ikäihmisten kulttuuripolun suunnittelu kaupungin saaman perintörahan turvin. Museo toimi polun suunnittelussa ja organisoinnissa veturina, ja se valmistui joulukuussa 2023 kaupungin kulttuuritoimijoiden yhteistyönä.

Museo oli vuonna 2023 kaiken kaikkiaan mukana useassa yhteistyöprojektissa. Yhteistyötä tehtiin myös Lintuhoitolan kanssa **Supin alueen kehittämisen** osalta. Sinne on siirretty kolme työväen asuinrakennusta Jyrängöstä ja ne ovat museon hallussa. Lintuhoitola suunnittelee rakennuksiin ja piha-alueelle ympäristökasvatukseen liittyvää pedagogista toimintaa, jota kohdistetaan erityisesti perheille, kouluille ja päiväkodeille.

Museo **verkostoitui** myös Urajärven kartanon ystävät ry:n ja Itä-Hämeen museon kanssa. Yhteistyön tuloksena syntyi kolmen kohteen kartanokierros, jonka markkinointi ulotettiin pääkaupunkiseudulle saakka.

Museo sai Museovirastolta avustuksen taiteilijoiden näyttelypalkkioihin. Jokainen näyttelyn pitänyt taiteilija sai palkkion vuonna 2023.



Supin työläismuseoaluetta kohennetaan yhteistyössä Heinolan työpajojen kanssa.

## MUSEON HALLINTO

Heinolan kaupunginmuseo kuuluu hyvinvointilautakunnan alaisuuteen ja sen omistaa Heinolan kaupunki.

## MUSEON HENKILÖKUNTA 2023

### Vakinainen henkilökunta

museonjohtaja	Riitta Koskinen
amanuenssi	Sirpa Juuti
museomestari	Ismo Häkkinen 30.9.2023 asti
museomestari	Aki Lehtonen 1.10. alkaen
museoassistentti	Arja Järvinen

### Tilapäinen henkilökunta

museoapulainen	Niina Salminen 1.1.–31.12. oppisopimuksella Tiina Korteniemi 2.5.–1.10. sekä 16.–30.12. Sari Savolainen 10.7.–6.8. sekä useita lyhyitä sijaisuuksia Sari Jussila 5.6.–2.7. Saara Pellinen 27.3.–26.11. Pirjo Ruuskanen 11.12.–31.12. Anne Heilman, sijaisuuksia ym.
----------------	--

### Kesätyöntekijät

Nella Toivonen  
Selma Nylund  
Melike Kizilgedik

### Korkeakouluharjoittelija

Kaisamaisa Erämies 2.5.–31.7.

### Museologian harjoittelijat

Linnea Hyytiä  
Johanna Santala

### Koulutukset ja edustukset

Museonjohtaja Riitta Koskinen edusti museota Anja Juurikkala säätiössä, Käkisalmi-säätiössä, Heinola-seurassa ja Taidemuseon Ystävät Ry:n kokouksissa. Hän toimi myös Heinolan kaupungin vanhusneuvoston jäsenenä. Riitta Koskinen osallistui Suomen museonjohtajien koulutuspäiville 31.9.–1.10.

Heinolan kuvataiteilijat ry täyttää 50 vuotta 2025. Yhdistys valmistelee sitä varten julkaisua ja näyttelyä otsikolla ”Eletty taide”. Amanuenssi Sirpa Juuti on mukana projektin ohjausryhmässä ja yhtenä artikkelikirjoittajana. Jyränkö-projekti alkoi jo 2022 ja se huipentuu syksyllä 2025 näyttelyyn ja julkaisuun. Museon edustajat toimivat tiiviisti ”Jyrängön poikien” kanssa muistitiedon tallentamisessa ja julkaisemisessa.

Amanuenssi Sirpa Juuti on mukana Päijät-Hämeen kokoelmafoorumissa. Hän toimi museologian harjoittelijoiden sekä oppisopimusopiskelijan ohjaajana. Hän opasti myös uutta museonjohtajaa monissa käytännön töissä. Niina Salminen suoritti museoalan tuotekehitystyön tutkinnon oppisopimuksella. Hän kehitti rooliopastuksia ja tuotteisti niitä museon palvelutarjottimelle.

## TOIMITILAT

Museotoimella on käytössään seuraavat rakennukset tai tilat:

- Museon toimisto Savotassa Torikatu 8.
- Kaupunginmuseossa: perusnäyttelytilat, näyttelysali, arkisto- ja säilytystiloja sekä pieni sosiaalitila.
- Paakarintupa kaupunginmuseon tontilla.
- Taidemuseo: lipunmyynti- ja näyttelytilat, pieni työ- ja sosiaalitila.
- Lääninkivalteri Aschanin talo: päärakennuksen näyttelytilat sekä piharakennuksen yleisötila ja pieni sosiaalitila.
- Kokoelmakeskus sijaitsee erillisissä vuokratuissa tiloissa. Museon kokoelmiin kuuluva paloauto (vm. 1937) on säilytyksessä Faneerin kiinteistöt Oy:n tiloissa.
- Supin alueen työläismuseorakennukset, joihin kuuluvat viinatehtaan työntekijän, vaneritehtaan työntekijän, peltisepän ja siirtokarjalaisen talot. Ne eivät ole avoinna yleisölle.
- Museon säilytystiloja sijaitsee myös muissa kaupungin kiinteistöissä.



Paakarintupaan saatiin viimein kunnollinen esineiden käsittely- ja luettelointitila. Se on tarvittaessa muunneltavissa eri tarpeisiin, kuten pieniin kokoontumisiin.

## Kiinteistöjen korjaukset

Kauppakatu 14:ssa sijaitseva ns. Paakarintuvan remontti aloitettiin marraskuussa 2022 ja se valmistui syksyllä 2023. Kunnostus tehtiin kaupungin omana työnä. Ilmanvaihdon parantamisen lisäksi sen pinnat kohennettiin ja uusittiin sähköt.

Taidemuseon remontin suunnittelu aloitettiin syksyllä 2023. Tavoitteena on parantaa rakennuksen esteettömyyttä ja asiakastiloja sekä uusia mm. valaistusta ja ripustustekniikkaa.

## KOKOELMAT

Kaupunginmuseon ja taidemuseon kokoelmissa oli vuoden 2023 lopussa n. 24 800 esinettä ja taideteosta (v. 2021: n. 24 700), 21 3 kpl luetteloitua arkistomateriaalia, (v. 2021: 21 368) ja n. 21 000 valokuvaa ja negatiivia.

Esine- ja arkistomateriaalieriä diarioitiin 22 kpl.

Seuraavat henkilöt ja yhteisöt kartuttivat lahjoituksin Heinolan kaupunginmuseon ja taidemuseon kokoelmia: Anja Juurikkalan säätiö, Heinolan Taidemuseon Ystävät ry, Heinolan kaupunki, Raija Siukola, Matti Myllyneva, Lasse Tuusjärvi, Jyrängön päiväkot, Sirpa Juuti, Päivi Huovinen, Juhani Erävuori, Arja Järvinen, Markku Röpelin, Liisa Holstila, Antti Himanen, Annikki Hyvönen, Nina Kaukiainen ja Sirkku Orasmaa.



Heinolan museot on mukana TAKO-yhteistyössä. Tällä hetkellä tallennusvastuina ovat

2. Yhteisöt: Käkisalmi ja Käkisalmen maalaiskunnan siirtoväen perintö, Reumasäätiön sairaala ja Heinolan seminaari
3. Arki: Teollisuustyöväen arki erityisesti sodan jälkeen
4. Tuotanto: Mattisen Teollisuus Oy ja Scantex Oy (valmisvaateteollisuus)



Vuoden aikana kokoelmiin liitettyjä esineitä.



## KONSERVOINTI

Konservointitöitä ei tehty vuonna 2023.

## LUETTELOINTI

### Kaupunginmuseon kokoelma

Esineiden luettelointiin kuuluvat seuraavat osiot: esineen tunnistus, iän ja materiaalin määrittäminen, tyylin määrittäminen, mahdolliset tekijä- ja käyttäjätiedot, esineen kuvaus sekä kirjallisuusviitteiden etsiminen. Kaikki uudet lahjoitukset ja hankinnat tallennetaan Collecte-kokoelmaohjelmaan. Vuoden 2023 aikana Finna-julkaistavien esineiden luettelointitietoja siivottiin.



Kuvassa Ulrik Lindholmille (1825–1890) kuulunut juomakannu, vuoden 2023 lahjoituksia.

Vuoden 2023 loppuun mennessä Collecteen on luetteloitu 10130 (v. 2022: 9851) Heinolan museoiden kokoelmien nimekettä. Heinolan museon esineitä löytyi 2023 loppuun mennessä 2369 kpl Finna-palvelusta, joka on avoin kaikille ([www.finna.fi](http://www.finna.fi)).

Arkistomateriaalia luettelointiin vuonna 2023 yhteensä 35 nimekettä (2022:-).

### Heinolan taidemuseon kokoelma

Heinolan kaupungin taidekokoelmat siirtyivät Heinolan taidemuseon hoitoon vuonna 1993 ja saivat nimekseen Heinolan taidemuseon kokoelma. Heinolan kaupungin julkisen taiteen kokoelman ja taidemuseon kokoelman eriyttäminen aloitettiin vuonna 2021, mutta resurssien puutteessa työ on edelleen kesken. Niilo Helanderin Säätiön omistama taidekokoelma on talletettu Heinolan taidemuseoon.

Luetteloitujen taideteosten kokonaismäärä oli vuoden 2023 lopussa 1225 kpl. Tuleva taidemuseon kokoelma koostuu osasta vanhaa taidemuseon kokoelmaa, osasta Anja Juurikkalan kokoelmaa sekä Kerttu Luhtalan kokoelmasta. Taidemuseon kokoelma karttui seitsemällä teoksella vuonna 2023. Julkisen taiteen kokoelmaan jää suurin osa lopuista teoksista ja jonkin verran siirretään kaupunginmuseon kulttuurihistorialliseen kokoelmaan. Museon taidekokoelman digitointia uuteen Collecte-ohjelmaan jatkettiin. Vuoden 2023 lopussa määrä oli 184 (2022: 105).

## TUTKIMUS JA JULKAISUT

Esinekokoelman luettelointi on museon perustutkimusta. Näyttelyä varten tehdään yleensä taustoittava tutkimus, joka julkaistaan näyttelyluettelon yhteydessä. Vuonna 2023 hyödynnettiin jo aiemmin tehtyä taiteilijamonografiaa Anja Juurikkalan 100-vuotisnäyttelyn yhteydessä. Lisäksi kokoelman keskeisen aineiston tutkimus on perusteltua. Jyrängön kylän/kaupunginosan asukkaiden muistojen tallentamisprojektia jatkettiin 2023. Johanna Santala sai henkilökohtaisen apurahan Suomen kulttuurirahaston Päijät-Hämeen rahastolta aineiston työstämiseksi. Myös museon asiakkaat esittävät selvitys- ja tutkimuspyyntöjä museon henkilökunnalle. Niihin pyritään vastaamaan ajan sallimissa puitteissa.

## VALOKUVAKOKOELMA

Heinolan kaupunginmuseon kuvakokoelmaan kuuluu n. 21 000 valokuvaa ja negatiivia. Heinolan maalaiskunnan kuvakokoelma siirtyi Heinolan kaupunginmuseon haltuun vuonna 2009. Se käsittää kymmenen kansiolista entiseen Heinolan maalaiskuntaan ja Heinolan pitäjään liittyviä aiheita. Useat näistä kuvista ovat kopioita.

Kuvakokoelmien skannaus on pitkällä, mutta kuvien liittäminen kokoelmaohjelmaan odottaa resurssia (esim. avustusta tekijän palkkaamiseen). Tavoitteena on saada kuvat vähitellen Collecte-tietokantaan.

Vaihtuvia näyttelyjä dokumentoitiin ja otettiin esinekuvia tietokantaan liitettäväksi.

## KIRJASTO

Museon käsikirjastoa karsittiin varsin ankaralla kädellä museon toimiston muuton yhteydessä. Poistoja tehtiin kaikissa kirjastoluokissa. Toimistoon siirtyi käsikirjasto ja kokoelmakäsittelytilaan Paakarintuvalle sijoitettiin esine- ja taidehistoriaa käsittelevät julkaisut.

Museoon tulivat tilattuina seuraavat aikakaus- ja sanomalehdet: Antiikki & Design, Etelä-Suomen Sanomat, Historiallinen aikakauskirja, Historiskt tidskrift, Itä-Häme, Museo, Numismaatikko ja Taide.

## NÄYTTELYTOIMINTA

### Kaupunginmuseo 2023

- 31.1.–9.4. Heinolan Lintuhoitola 60 vuotta
- 6.5.–3.9. Elämän poluilta. Anja Juurikkala 100 vuotta juhlanäyttely
- 30.9.–7.1.-24 Kun isoisa lampun osti. Kolme näkökulmaa valoon



Anja Juurikkalan Crayfish-lautanen



Avajaistunnelmaa Valo-näyttelyssä.

### Taidemuseo 2023

- 21.1.–19.2. Tyylikausien rajalla. von Boehm, Dahlman, Hartman, Lavonen, Stenius
- 4.3.–9.4. Satu Rautiainen: Lintutalo
- 22.4.–21.5. iIO Olla. Taiteilijat O kutsunäyttely. Juryttäjinä Pauliina Turakka Purhonen ja Tiia Matikainen
- 10.6.–27.8. Harjun ja veden välissä. Liisa ja Sara Ilveskorpi
- 9.9.–15.10. Leena Mäki-Patola: Maailman palasia (keramiikkaveistoksia)
- 25.10.–26.11. Myrrys. Jenni Tieahon luontoveistoksia
- 8.12.–7.1.-24 Heinolan Taide 2023. Heinolan kuvataiteilijat ry:n vuosinäyttely, juryttäjänä kuvanveistäjä Panu Patomäki



Sara Ilveskorven ja Jenni Tieahon teokset, vas. Laura Merzin yhteisötaideteos iLO Olla -näyttelyssä.

### Lääninkivalteri Aschanin talo

1.6.–31.8. avoinna yleisölle

25.11., 9.12. Joulunviettoa 1700-luvulla  
ja 16.–30.12.

### Näyttely-yhteistyö ja lainat

Heinolan museoiden kokoelmista ei ollut lainassa esineitä tai taideteoksia vuonna 2023 muissa museoissa tai näyttelyissä.

Kaupunginmuseon perusnäyttelyssä on seuraavat esineet lainassa vuonna 2023:

Suomen kansallismuseo: Heinolan Kumpelin alueelta löytyneet viikinkiaikaiset korukatkelmat.

Tampereen museot, Wapriikki: Michel Malmströmin Heinolassa 1842 valmistama hopeakoru.

Apulandia-museo: Sipe Santapukin vanerille luonnosteleva yhtyeen ensimmäisen EP:n kansi.



Kun isoisä lampun osti -näyttelyssä on ollut lainassa seuraavat esineet tai taideteokset:  
Kolme piirustusta Lahden visuaalisten taiteiden museo Malvan kokoelmasta  
Heikki Björkbomin öljylamppukokoelmasta 40 esinettä.

Taidetta ja esineistöä yksityisistä kokoelmista

Anja Juurikkala 100 vuotta -näyttelyssä

Juurikkala, A.: tarjotin, 1959, yksityisomistuksessa

Tyylikausien rajalla -näyttelyssä 18 teosta Lahden visuaalisten taiteiden museo Malvasta

Heinolan kaupungin julkisen taiteen kokoelmasta **kahdeksan** teosta sijoitettiin Heinolan kaupungin toimipisteisiin vuonna 2023. Kaupungintalon tyhjentyneestä osasta palautettiin sijoitetut teokset museolle.

## MUSEO JA YLEISÖ

**Kaupunginmuseo** oli avoinna yleisölle 32 tuntia viikossa. Museokohde oli suljettuna juhlapyhinä. **Taidemuseo** oli avoinna yleisölle 32 tuntia viikossa. Museokohde oli suljettuna näyttelyjen vaihdon ajan sekä juhlapyhinä.

**Lääninkivalteri Aschanin talo** oli avoinna 1.6.–31.8. ja 25.11., 9.12. ja 16.–30.12. sekä tilauksesta. Museokohteissa oli kävijöitä myös erikoisnäyttelyjen ja aukioloaikojen ulkopuolella.

Museo- ja erikoisnäyttelyopastuksia tehtiin sopimuksesta myös normaalien aukioloaikojen ulkopuolella. Kaikkiaan opastuksia oli vuoden 2023 aikana 79.



Lapsia Adele Hiirulaisen satuopastuksella ja Heinolan kirkonkylän martat huolehtimassa Helena-rouvan nimipäivien kahvitarjoilusta.



## Yleisö- ja muut tapahtumat

- 31.1. Heinolan kotiseutupäivä. Heinolan lintuhoitola-näyttelyn avajaiset, vapaa pääsy, mukana lintuopas Olli Vuori
- 15.3. Muistelupiiri: senioriopettajat. Vetäjänä Henna Paasonen
- 19.3. Taiteilijatapaaminen: Satu Rautiainen. Haastatteluosuus lähetettiin myös facebook livessä
- 22.3. Muistelupiiri: Menten asumispalveluyksikkö ja mielenterveyskuntoutujat. Vetäjänä Henna Paasonen
- 11.4. Muistelupiiri: Reumasäätiön sairaala, kuntoutuspuoli. Vetäjänä Henna Paasonen
- 16.5. Maalaustalkoot Lääninkivalteri Aschanin talossa. Keltamultaa keitti Kaj Cygnaeus (ES Perinnemestarit), yleisö sai osallistua aidan maalaukseen
- 24.5. Luento: FT Leena Hannula ”Valistuksen valoa ja elämäniloa”
- 27.5. Heinolan kesänavaus. Lääninkivalteri Aschanin talo avoinna
- 11.6. Yleisöopastus: Anja Juurikkalan elämän poluilta (amanuenssi Sirpa Juuti)
- 17.6.–2.8. Anna Tirkotar -rooliopastukset Lääninkivalteri Aschanin talossa (Niina Salminen)
- 5.7.–19.7. Puutarhaleikkejä. Henna Paasonen johdatteli keskiviikkoisin 1700-luvun puutarha-aatteeseen kokemuksellisten tehtävien kautta.
- 9.7. Suomen kuvataiteen päivän etkot. Ohjaajana Kaisamaisa Erämies Lääninkivalteri Aschanin talon pihapiirissä
- 30.7. Helena-rouvan nimipäiväkahvit Lääninkivalteri Aschanin talon puutarhassa, yhteistyössä Heinolan kirkonkylän martat
- 5.8. Kukkiensidontatyöpaja Lääninkivalteri Aschanin talon pihapiirissä. Ohjaajina Minna Ahonen ja Tiia Miettinen ammattiopisto Esedusta, suunnittelijana Henna Paasonen
- 19.–20.8. Unelmien Heinola: vapaa pääsy museoihin ja kivalterin talossa Nti Adele Hiirulaisen lasten kierrokset
- 27.8. Taiteilijatapaaminen: Liisa ja Sara Ilveskorpi
- 21.10. Kammotusten karnevaali: Lääninkivalteri Aschanin talossa kummitteli
- 4.–18.11. Ei unta silmäystäkkään 5. Salla Aas co:n immerstiivinen uninäytelmä Lääninkivalteri Aschanin talossa
- 15.11. Luento: Valaisimien historiaa (Kari-Paavo Kokki) kaupunginmuseossa
- 30.11. Secto Design -ilta kaupunginmuseossa (Tuula Jusélius ja Seppo Koho)
- 25.11. Heinolan joulunavaus. Museot mukana, vapaa pääsy
- 9.12. Wanhan Ajan Joulu -tapahtuma. Museot mukana, taidemuseolla taidekahvila ja Toropoffin puoti, yhteistyössä Heinolan Taidemuseon Ystävät ry:n ja kulttuuritoimiston kanssa, vapaa pääsy kaikkiin museokohteisiin
- 13.12. Kirjanjulkistamistilaisuus kaupunginmuseolla. Rauno Endén: Niemelän kakarat. Yhteistyössä Heinola Seuran kanssa

## Digitaaliset sisällöt

Mobiilikierrokset/ Seinätön museo

Made in Heinola – ääniopasteet perusnäyttelyyn Seinättömässä museossa  
Koululaisten tehtävärata perusnäyttelyyn Seinättömässä museossa

Digimuseo

Lääninkivalteri Aschanin talon virtuaalikierrros julkaistiin 13.11.2023

## AUKIOLOAJAT

ti, to - su	11–16
ke	11–18
ma	suljettu

### Pääsymaksut

aikuiset	7 €
opiskelijat, eläkeläiset	5 €
ryhmät (min. 10 hlöä)	à 5 €
alle 18-v.	ilmaiseksi
	Museokortti

## Kävijämäärät

Kohde	Vuosi 2023	Vuosi 2022
Kaupunginmuseo	5811	5301
Taidemuseo	5597	3033
Lääninkivalteri Aschanin talo	4446	2783

## Yhteensä

Maksaneet	7314	5920
Ilmaiskävijät	7226	2845
Koululaiset	1314	2352
<b>YHT.</b>	<b>15854</b>	<b>11 117</b>



Secto Design yhteistyötä, Kivalterin talon puutarhakarttaa tekemässä, kukkiensidontatyöpaja ja kiinalaista posliinia Kivalterin talossa.